

## Plestin-les-Grèves

### s Christine Philippe, l'ingénieure devenue peintre

Anne Nédélec, de Kergus animation, a ouvert les portes de l'Ehpad Notre-Dame à la pastelliste Christine Philippe. L'artiste de Saint-Quay-Perros offre à la vue oiseaux, et paysages du littoral trégorois, tel le phare de Nantouar, et dans la salle de restauration des portraits inspirés de photos d'enfants de rue, moine, hindous ou vietnamiens.

Quand un sujet l'interpelle son regard et ses émotions sont ici transmises avec compassion et humilité. Originaire de Cherbourg, elle s'est installée dans la région en 1991. Après avoir travaillé pendant 36 ans dans l'industrie en tant que cadre, un licenciement économique survenu en 2014 réveille l'artiste qui sommeillait en elle depuis sa naissance.

Ayant toujours dessiné, au fusain, à la sanguine, peint à l'aquarelle ou à l'encre, en 2008, le pastel s'impose comme une révélation : « **Je le travaille au doigt, donc en relation directe avec le support, sans retenue. Les couleurs sont brutes et à notre guise elles peuvent être douces, es-**



*Par ses pastels en chemin, Christine Philippe propose également ateliers et stages pour tout public.*

**tompées ou vigoureuses ».**

Christine fait partie de la route des Métiers d'Art des Côtes-d'Armor 2018. Exposition gratuite, ouverte tous les jours à l'Ehpad Notre-Dame, jusqu'au 12 novembre, de 14 à 17 h.

Contacts : 06 10 74 30 60 ; Site : [Christinephilippe-pastelliste.com](http://Christinephilippe-pastelliste.com) ; e-mail : [christine.philippe22@orange.fr](mailto:christine.philippe22@orange.fr)